

Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга
Управление образования Ленинского района
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №17 с углубленным изучением отдельных
предметов
620142, г. Екатеринбург, ул. Беллинского, 123 т./343/ 210-36-98, 257-35-86

ПРИНЯТО
На заседании
педагогического
совета
Протокол №1
от «30» августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
МАОУ
Клещина СВ В 17
с углубленным
изучением
Предметов
Приказ №225-0/мх
от «30» августа 2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса «Смысловое чтение»
для обучающихся 1-4 классов

Екатеринбург
2023

Оглавление

Пояснительная записка.....	3
Общая характеристика программы курса «Смысловое чтение».....	3
Цели изучения курса «Смысловое чтение».....	5
Место курса «Смысловое чтение» в плане внеурочной деятельности	6
Планируемые результаты освоения курса «Смысловое чтение»	6
Личностные результаты.....	6
Метапредметные результаты.....	7
Предметные результаты.....	9
1 класс.....	9
2 класс.....	9
3 класс.....	9
4 класс.....	11
Содержание курса «Смысловое чтение».....	13
Тематическое планирование курса «Смысловое чтение».....	15
1 класс.....	15
2 класс.....	16
3 класс.....	17
4 класс.....	18
Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.....	19

Пояснительная записка

Рабочая программа начального общего образования по курсу внеурочной деятельности «Смысловое чтение» (далее — курс) составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), с учётом Примерной программы воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23 июня 2022 г. № 3/20)), Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)).

Программа по курсу внеурочной деятельности «Смысловое чтение» включает пояснительную записку, планируемые результаты освоения программы курса, содержание курса, тематическое планирование и формы организации занятий и учебно-методического обеспечения образовательного процесса.

Пояснительная записка к рабочей программе отражает характеристику курса, общие цели и задачи изучения курса, а также место курса в структуре плана внеурочной деятельности.

Планируемые результаты курса включают личностные, метапредметные и предметные результаты за период обучения.

В содержании курса представлены дидактические единицы, распределённые по классам и разделам программы.

В тематическом планировании описываются программное содержание по всем разделам содержания обучения каждого года за период обучения и характеристика деятельностей, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы.

Общая характеристика программы курса «Смысловое чтение»

В настоящее время общепризнанным является факт, что у молодого поколения снижается интерес к чтению, как следствие возникли проблемы: «функциональной неграмотности» - утрата навыков чтения и письма, неспособность использовать эти навыки в жизни. Проблема обучению смысловому чтению становится наиболее актуальной в связи с процессами модернизации образования в РФ приоритетными направлениями в образовательной деятельности, отраженными в нормативных документах на Федеральном уровне.

Начальная школа – особый этап в жизни ребёнка. Он связан с формированием у школьника основ умения учиться и способности к

организации своей деятельности. И именно читательские умения должны обеспечить младшему школьнику возможность самостоятельно приобретать новые знания, а в дальнейшем создать основу для самообразования. Поскольку программы по учебным предметам ориентированы на умение преобразовывать информацию, представленную в различных формах, а одним из метапредметных результатов освоения основной образовательной программы становится умение работать с различными источниками информации, то данная проблема является актуальной в современной школе и решать её необходимо уже в начальной школе, где и должен закладываться навык смыслового чтения.

Содержание курса модифицировано в контексте требований нового Федерального государственного стандарта, т.е. акценты смещены с освоения фундаментальных знаний по предмету на социализацию личности средствами современных знаний и технологий по направлению деятельности. Система работы, представленная в данном курсе, позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, а также повысить учебную мотивацию детей и, самое главное, воспитать грамотного читателя. Для успешной социализации обучающихся добавлены инновационные педагогические технологии: **исследовательский метод, метод проектов и проблемный метод**. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Ведущей формой организации образовательного процесса является учебное занятие. Форма проведения занятий - групповая. Формы работы могут быть разнообразные: индивидуальная, фронтальная, парная, групповая.

Организация образовательного процесса предполагает использование ряда других форм: викторина, библиотечный урок, КВН, путешествие по страницам книг, проект, литературная игра, инсценирование, конкурс, кроссворд, игра-драматизация, читательская конференция, занятие-диспут, урок-спектакль, интегрированное занятие, занятие-праздник, литературный ринг, беседа-дискуссия с элементами инсценировки, занятие-интервью, устный журнал, литературная гостиная, просмотр видеофильмов.

Работая с текстом, ученики должны получить возможность научиться использовать формальные элементы текста (сноски, подзаголовки) для поиска информации, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения, оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание, составлять письменные отзывы, высказывать суждение и подтверждать примерами из текста, а также выполнять творческие задания с опорой на

эмоции, воображение, осмысление прочитанного.

Таким образом, продуманная и целенаправленная работа с текстом позволяет вычерпывать ребёнку из большого объема информации нужную и полезную, а также приобретать социально – нравственный опыт и заставляет думать, познавая окружающий мир. Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Цели изучения курса «Смысловое чтение»

Целями изучения курса «Смысловое чтение» являются: формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Основные задачи курса «Смысловое чтение»:

1. освоить общекультурные навыки чтения и понимание текста; воспитать интерес к чтению и книге (формировать интерес к процессу чтения и потребность читать произведения разных видов литературы, осознанно читать тексты, работать с различной информацией);
2. овладеть речевой, письменной и коммуникативной культурой (формировать умения работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);
3. воспитывать эстетическое отношение к действительности, отраженной в художественной литературе (формировать умения понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);
4. формировать нравственные ценности и эстетический вкус младшего школьника; понимать духовную сущность произведений (освоить основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, формировать навык анализа положительных и

отрицательных действий героев, событий), воспитывать адекватное эмоциональное состояние как предпосылки собственного поведения в жизни.

Место курса «Смысловое чтение» в плане внеурочной деятельности

Курс внеурочной деятельности «Смысловое чтение» позволяет реализовать межпредметные связи с учебными предметами «Русский язык», «Окружающий мир».

Программа курса составлена из расчёта 135 учебных часов — по 1 часу в неделю. В 1 классе — 33 часа, во 2—4 классах — по 34 часа.

Срок реализации программы — 4 года.

Согласно требованиям СанПиН, занятия проводятся один раз в неделю продолжительностью 35 минут в первом классе и по 40 минут во втором, третьем и четвертом классах. Для развития двигательной активности и смены вида деятельности используются динамические паузы, что способствует умственному и физическому восстановлению.

Планируемые результаты освоения курса «Смысловое чтение»

В результате изучения курса в школе у обучающихся будут сформированы следующие результаты.

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- понимание того, что отношение к нашей родной стране, начинается с отношений к семье, умение находить подтверждение этому в читаемых текстах;
- знание наизусть 3-4 стихотворения о родной земле, красоте нашей природы и др.;
- находить в прочитанных текстах общее с русской культурой, осознавать общность нравственных ценностей;
- способность делиться чувствами, в том числе и негативными в корректной форме;
- умение посещать по своему желанию библиотеку для подготовки к занятиям смысловое чтение;
- способность предлагать собственные правила работы в группе и на учебном занятии в зависимости от формы занятия;

- способность фиксировать собственные неудачи по выполнению правил, задумываться над причинами;
- умение пользоваться разнообразными формами самооценивания и взаимооценивания на занятии;
- умение анализировать причины безответственного и несамостоятельного поведения литературных героев, делать на основе этого выводы, соотносить их с нормами морали и нравственности;
- умение переносить примеры ответственного и самостоятельного поведения в свой личный жизненный опыт, объяснять необходимость использования готовой модели поведения для своего самосовершенствования.

Обучающиеся получают возможность для формирования

- способности осознавать, что благодаря использованию изобразительно-выразительных средств, автор проявляет собственные чувства и отношение к героям своих произведений;
- умения находить необычные сравнительные обороты, необычные эпитеты, испытывать при этом чувство радости и удовольствия от того, что заметил, отличил, зафиксировал оригинальность автора;
- способности осознавать эстетическую ценность каждого изучаемого произведения; проявляющуюся в оригинальности и индивидуальности авторского мировоззрения;
- способности применять морально-нравственные понятия к реальным жизненным ситуациям, соотносить с вариантом нравственного выбора, который делает литературный герой какого-либо произведения;
- умения приводить примеры пословиц и поговорок, отражающих нравственные ценности своего народа;
- умения применять в своих высказываниях пословицы и поговорки, отражающие суть бесконфликтного поведения, показывать на их примерах эффективность такой модели поведения;
- способности осознавать ценность здоровья для своего будущего, более успешного достижения учебных целей.

Метапредметные результаты

Регулятивные

- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой учебного занятия;

- фиксировать по ходу занятия и в конце занятия удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на занятии.

Познавательные

- сравнивать мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7-8 предложений;
- осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов как часть русской национальной культуры;
- осознавать смысл межпредметных понятий: типы текстов (повествование, описание), авторский замысел, авторское отношение, автор-рассказчик, лирический герой, изобразительно-выразительные средства языка (сравнение и эпитет), художник-живописец, репродукция картины художника, композитор, музыкальное произведение, первые печатные книги на Руси, сказки народные и литературные.

Коммуникативные

- проявлять терпимость к альтернативному мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента;
- объяснять сверстникам способы конструктивности и продуктивности бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- выстраивать иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для оценивания событий, описываемых в произведении;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- вырабатывать в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения);
- оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям.

Предметные результаты

1 класс

К концу обучения в 1 классе по курсу обучающийся научится:

- задавать вопрос по решению учебной задачи, формулировать учебную цель и задачи с помощью взрослого, планировать, контролировать и оценивать свою деятельность, вносить коррективы;
- организовывать своё рабочее место, ориентироваться на страницах учебного пособия;
- в устной речи выражать свои мысли в соответствии с поставленной задачей или вопросом, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве, формулировать и аргументировать собственное мнение и позицию; представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме;
- применять знания народной культуры, традиций и обычаев, осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни под руководством учителя;
- включаться в новые учебные виды деятельности и формы сотрудничества с одноклассниками, принимать цели и задачи, поставленные взрослым;
- пересказывать текст на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- владеть начальными формами исследовательской деятельности, включая поиск дополнительной информации и работу с ней; под руководством учителя описывать результаты, формулировать выводы при проектной и исследовательской деятельности.

2 класс

К концу обучения во 2 классе по курсу обучающийся научится:

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя;

- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в рабочей тетради и её элементах;
- фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по смысловому чтению»;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения, отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров.

3 класс

К концу обучения в 3 классе по курсу обучающийся научится:

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам;
- составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях;
- предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника);
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли;
- соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой;

- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте;
- находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- писать небольшие по объему сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека, по пословице, по аналогии с прочитанным текстом – повествованием;
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства различия и сходства;
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

4 класс

К концу обучения в 4 классе по курсу обучающийся научится:

- читать текст бегло, правильно, осознанно в темпе не менее 80 слов в минуту;
- читать про себя произведения различных жанров;
- читать выразительно, интонационно объединяя слова в предложения и предложения в составе текста;
- передавать при чтении своё отношение к содержанию, героям произведения;
- находить средства художественной выразительности: олицетворение, сравнение, эпитет;
- находить метафоры и сравнения на примере загадки;
- пересказывать тексты произведений подробно, выборочно и кратко;
- соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий;
- составлять план, озаглавливать текст;

- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логические ударения, паузы, соответствующие содержанию произведения;
- находить слова и выражения, указывающие на отношение автора к героям и событиям;
- определять содержание книги, ориентируясь на титульный лист, оглавление, иллюстрации, предисловие;
- формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;
- пересказывать текст с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения с заменой диалога повествованием;
- придумывать сказки и составлять рассказы по аналогии с прочитанными, включая в рассказ элементы описания, рассуждения;
- устно рисовать портрет героя с опорой на художественный текст;
- воссоздавать различные эмоциональные состояния героев на основе слов, характеризующих его настроение;
- самостоятельно описывать предмет по аналогии с прочитанным, использовать сравнения, олицетворения, эпитеты;
- переделывать рассказанную смешную историю в грустную и т.д.;
- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета;
- участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов;
- передавать содержание текста в виде пересказа;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- читать по ролям литературное произведение.

Содержание курса «Смысловое чтение»

Содержание, задачи, формы работы, описанные в Программе «Смысловое чтение», выстроены в соответствии с основными задачами предмета «Литературное чтение», авторской методики Беденко М. В., тетради-тренажера «Смысловое чтение», Беденко М. В. 1-й - 4 класс. /Москва «ВАКО» 2022 г и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

Курс обеспечен тетрадью - тренажером для учащихся 1 - 4 классов и методическими рекомендациями для учителя. Данный курс направлен на то, чтобы подготовить и научить детей получать информацию и знания из текста. Самостоятельный анализ прочитанного - неотъемлемая часть современного обучения. Курс, состоящий из научно-популярных и информационных текстов составлен так, чтобы заинтересовать ребенка в том, что он читает. Вопросы и задания способствуют тому, что ребенок интуитивно выделяет суть прочитанного, учится отделять главную и второстепенную информацию.

Вопросы составлены так, чтобы показать ход мышления, а не просто указать на номинально правильный ответ. Курс содержит ряд заданий, для выполнения которых нужно не только обобщить информацию одного текста, но и вернуться и увязать его с ранее прочитанным. Тексты самой разной природы позволяют подготовить юных мыслителей к заданиям, требующим творческого подхода.

В пособии представлены тексты двух видов: содержащие сказочные подробности (отмечены *) и предлагающие достоверную фактическую информацию. Конец каждого занятия отмечен знаком «колокольчик». Также немало отведено времени для модификации и генерации текстов. Работа с заголовками, создания кратких устных, а затем и письменных изложений учит ребенка не только воспринимать информацию, а и выражать свои мысли и знания в устной и письменной форме. Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение письмо) - это основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей. Овладение системой языка, навыками речевой деятельности

позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей младшего школьника.

Раздел «**Виды речевой деятельности**» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

Аудирование (слушание) – это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел «**Виды читательской деятельности**» включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка

младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе **«Круг детского чтения»** реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6–10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел **«Литературоведческая пропедевтика»** содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел **«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»** является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

Тематическое планирование курса «Смысловое чтение»

1 класс

1 час в неделю, всего 33 часа

Тема занятия	Количество часов
Сказка о медведях и детёнышах панды.	1
Санта- Клаусы в шортах.	1
Бразильский воск	1
Надёжная защита.	1
Одежда для яблок	1
«Приятный» запах помойки.	1
Сказка о русалочке.	1

Рисовые картины.	1
Договор kota и мышей. Почему в мире много Кузнецовых?	1
Сказка о львёнке и мяче.	1
Как напугать с помощью воздуха	1
Танцы на пруду. Зачем электричке две головы?	1
Река в океане. Лианы	1
Зачем театру сцена	1
Деньги и гроши.	1
Бумажные осы. Воздушные корабли	1
Водные дороги.	1
Антикрыло. Зачем кобре очки?	1
Сказка о машинке.	1
Как жить в живом капкане. Пустыня днём и ночью	1
Улыбайтесь	1
Незаметный автомобильчик.* Дом для белки.	1
« Планета Вода»	1
Дым от костра вместо телефона	1
Зачем доят змей. Дождевые леса.	1
Удав в кинотеатре.	1
Ожоги медуз	1
Маленький автобус.	1
Первые автомобили	1
Прятки у жуков. Белая диковинка.	1
Огоньки в лесу. Сказка о дракончике.	1
Плот бобра. Сказка о хомяке и черепахе.	1
Щедрый горшочек. Сказка о мышинных ковриках. Итоги за год.	1

2 класс

1 час в неделю, всего 34 часа.

Тема	Количество часов
Незаметные жирафы	1
Упитанные пингвины	1
Зайчонок и улитка.	1
Зрение лягушки	1
Мудрость гномика Книгочей.	1

Что получается, когда обмениваются идеями	1
Тиддалик выпил всю воду.	1
Дома на курьих ножках	1
Бражник	1
Необычная охота	1
Глаз бури	1
Гномик Хранитель Воды	1
Горный серпантин	1
Вулканы- холодильники Земли	1
Когда приобретают друзей	1
С удочкой на лягушку	1
Леденцы	1
Два художника	1
Девочка и попугай	1
Сказка про робота - уборщика	1
Хлебосольный гномик	1
Фотоохота	1
Гномик Огородник	1
Гномик Франт	1
Многорукий гномик	1
Прудовые арбузы	1
Три новогодних праздника	1
Горные лыжи среди пустыни	1
Золотая деревенька	1
В путь	1
Гномик Сказочник	1
Гномик Ворчун	1
Гномик Ворчун	1
Итоги года	1

3 класс

1 час в неделю, всего 34 часа.

Тема	Количество часов
Резные лошади	1
Надувные дома	1
О том, как змея стала ядовитой	1
Искусственный риф	1
Розовые кролики	1
Самоцветы	1
Сказка о глупой акуле	1
Как пугало было вороньим царём	1
Символ Франции	1
Обезьяна и слон	1
Очень красивые лодки	1
Откуда пошли пельмени	1

Замечательные часы	1
Всякое ли молчание- золото?	1
« Читать» людей.	1
Тысяча глиняных горшков	1
« Тошу обижать не дам!»	1
Как я кормила синичек и белочек	1
Необычная ёлка	1
Сказка о пирожке	1
Одинокый мухомор	1
«Мы триста лет этим занимаемся»	1
Колизей	1
Памятник дереву	1
Магниты в древности	1
Бабушка огородника	1
Санта- Клаусы в разных странах	1
Пришельцы. Лёгкий и прочный	1
У кажлого мастера есть свои секреты. Неуклюжий паучок.	1
Гусеница , которая хотела летать*	1
Первый микроскоп. Подходящий камень	1
Сказка про кошку и собаку. « Мой дом - моя крепость»	1
Кошки , которые полюбили груши.Бобры и лес	1
Ночной урок. Итоги года	1

4 класс

1 час в неделю, всего 34 часа.

тема	Количество часов
Резиновый мяч	1
Свитера	1
В большом деле не без убытка	1
«Замените меня Васей - он умнее!»	1
Самоочищающиеся окна	1
Гонки на верблюдах	1
Ушная раковина китайского императора	1
Антиквариат	1
Поплывать в воздухе	1
Запах газа	1
Пуантилизм и пиксель	1
Большой автомобиль	1
Ключ и замок	1
Железная ложка	1
Яд и лекарство	1
Трескучие морозы	1

Чей дом красивее?»	1
Неожиданный результат	1
Обработка камня огнём	1
Рыцари	1
Красивый пустоцвет	1
Тамплиеры	1
В космос по канату	1
Терминатор	1
По воде или по воздуху?	1
Скидки и акции	1
Удачное плавание	1
Паучок, который не знал, что такое осень	1
Зима- хлопотунья	1
Сказка о кролике и сахарных клёнах	1
Сказка о космических городах. Арбузный лимонад	1
В большом деле нужны разные люди. Такси - малютка	1
Богатый заяц	1
Почему на асфальте появляются ямы. Итоги года	1

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Для учителя:

- 1) Тетрадь-тренажер «Смысловое чтение», Беденко М. В. Авторская методика: 1 класс - М.: ВАКО 2022 г
- 2) Тетрадь-тренажер «Смысловое чтение», Беденко М. В. Авторская методика: 2 класс
- 3) Тетрадь-тренажер «Смысловое чтение», Беденко М. В. Авторская методика: 3 класс
- 4) Тетрадь-тренажер «Смысловое чтение», Беденко М. В. Авторская методика: 4 класс
- 5) Бондаренко Г. И. Развитие умений смыслового чтения в начальной школе / Г. И. Бондаренко // Начальная школа плюс: до и после //
- 6) Жиренко О. Е. Методические рекомендации «Смысловое чтение». 1 – 4 классы. – М.: ВАКО, 2020
- 7) Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли / Под ред. А.Г. Асмолова. - М.: Просвещение, 2014.
- 8) Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3ч. / Под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. - М.:

Просвещение, 2011.

- 9) Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа
- 10) Примерные программы начального общего образования.
- 11) Федеральный государственный стандарт начального общего образования
- 12) Детские книги (см.Приложение)
- 13) Экранно - звуковые пособия
- 14) Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений
- 15) Технические средства обучения
- 16) Интерактивная доска
- 17) Компьютер

Для обучающихся:

- 1) Тетрадь-тренажер «Смысловое чтение», Беденко М. В. Авторская методика: 1 класс - М.: ВАКО 2022 г
- 2) Тетрадь-тренажер «Смысловое чтение», Беденко М. В. Авторская методика: 2 класс
- 3) Тетрадь-тренажер «Смысловое чтение», Беденко М. В. Авторская методика: 3 класс
- 4) Тетрадь-тренажер «Смысловое чтение», Беденко М. В. Авторская методика: 4 класс
- 5) Детские книги (см.Приложение)

Электронные образовательные ресурсы

1. Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) <http://school-collection.edu.ru>
2. Детские электронные книги и презентации: <http://viki.rdf.ru/>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 364815856650642284113491708867743929850506510489

Владелец Калачина Ольга Владимировна

Действителен с 02.08.2023 по 01.08.2024