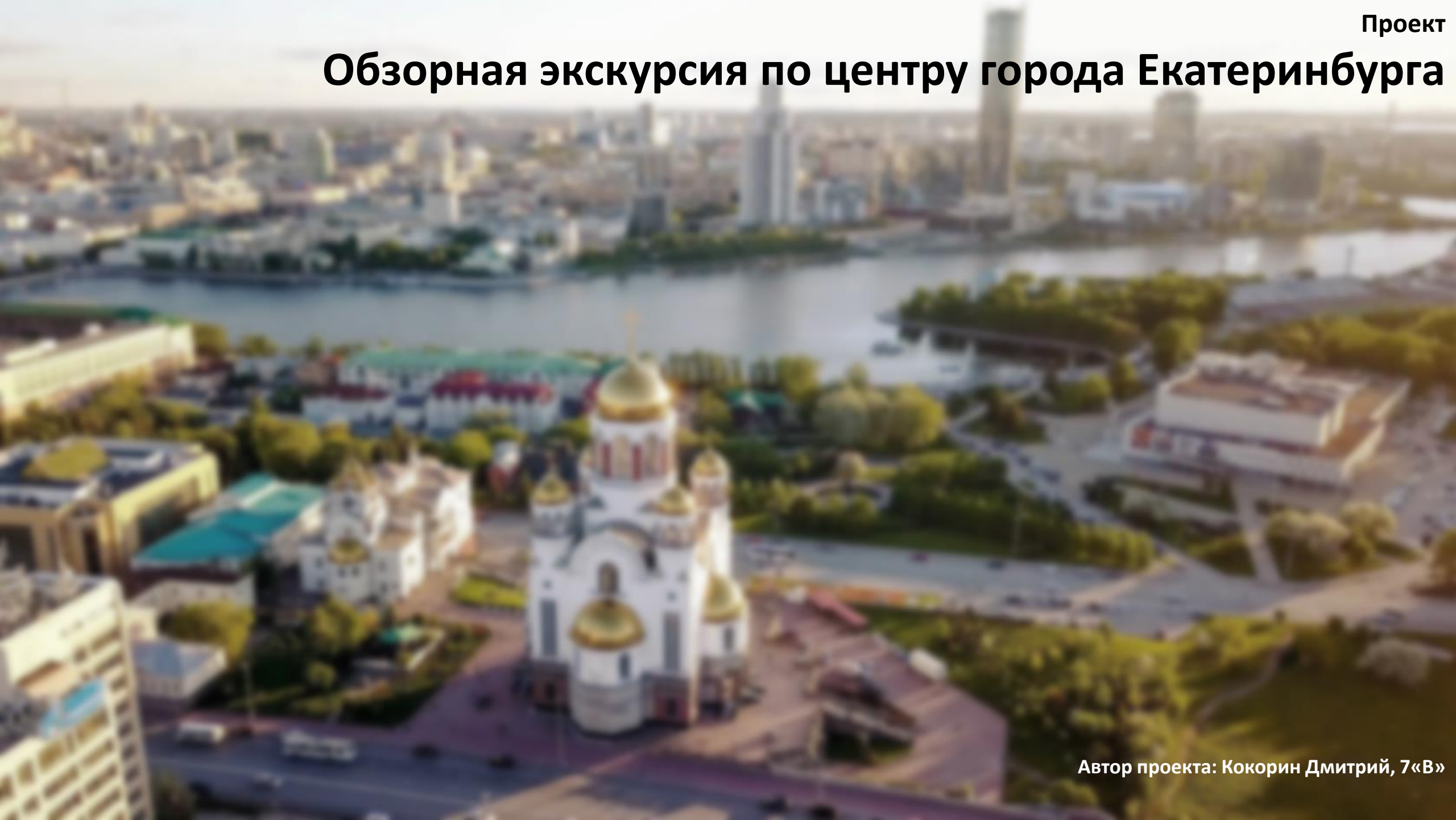


Обзорная экскурсия по центру города Екатеринбурга



Введение

Урал на протяжении многих веков считается настоящей сокровищницей природы России.

На его изучение можно потратить месяцы, если не годы, а начать знакомство стоит со столицы Урала — Екатеринбурга.

Этот город был основан в 1723 году, и за прошедшее время разросся до весьма внушительных масштабов.

Здесь есть вся современная инфраструктура, необходимая для комфортной жизни, при этом екатеринбуржцы чтят свои традиции и историю.

В городе до сих пор сохранились сотни памятников архитектуры, построенных 100, 200, а порой и 300 лет назад.

Екатеринбург найдет чем вас удивить, а я расскажу о его лучших архитектурных достопримечательностях.



Технологическая карта

- Продолжительность экскурсии – 2 часа
- Протяженность маршрута – 2,1 км
- Дата и время проведения: апрель-октябрь
- Маршрут экскурсии: Храм на Крови-Дом Севастьянова-Памятник Василию Татищеву и Вильгельму де Геннину-Плотинка-Водонапорная башня

Всем привет! Меня зовут Дмитрий Кокорин. Сегодня мы совершим путешествие по главным достопримечательностям города Екатеринбурга.

Вы узнаете историю основания города и какую роль в этом сыграл Петр I и значение города Екатеринбурга, как «Столицы Урала».

История Екатеринбурга ведёт отсчет с 1723 года, когда на реке Исети был основан завод-крепость. Место для завода выбрал Василий Татищев, строительство крупнейшего в Европе железоделательного завода было завершено под руководством Вильгельма де Геннина. Город назван в честь императрицы Екатерины I.

В 1807 году Екатеринбург получил статус горного города, согласно Проекту горного положения. Горный начальник заводов Екатеринбургского горного округа, наравне с городской думой, отвечал за городское хозяйство и правопорядок. Мастерские и крестьяне казенных заводов освобождались от местных налогов. В 1831 году в Екатеринбург перенесена резиденция Главного начальника горных заводов Хребта Уральского, с начала 1850-х он фактически единолично управлял городом.

После установления советской власти Екатеринбург вновь становится главным центром Урала, с 1924 по 1991 год город носил название Свердловск. На советский период пришлось наиболее интенсивное развитие города: во время индустриализации развернулось массовое промышленное и жилое строительство, в годы Великой Отечественной войны Свердловск стал крупнейшим эвакуационным пунктом, а в период холодной войны — одним из ключевых центров «оборонки».

В 1991 году городской совет народных депутатов принял решение вернуть городу историческое название Екатеринбург.

Храм на Крови

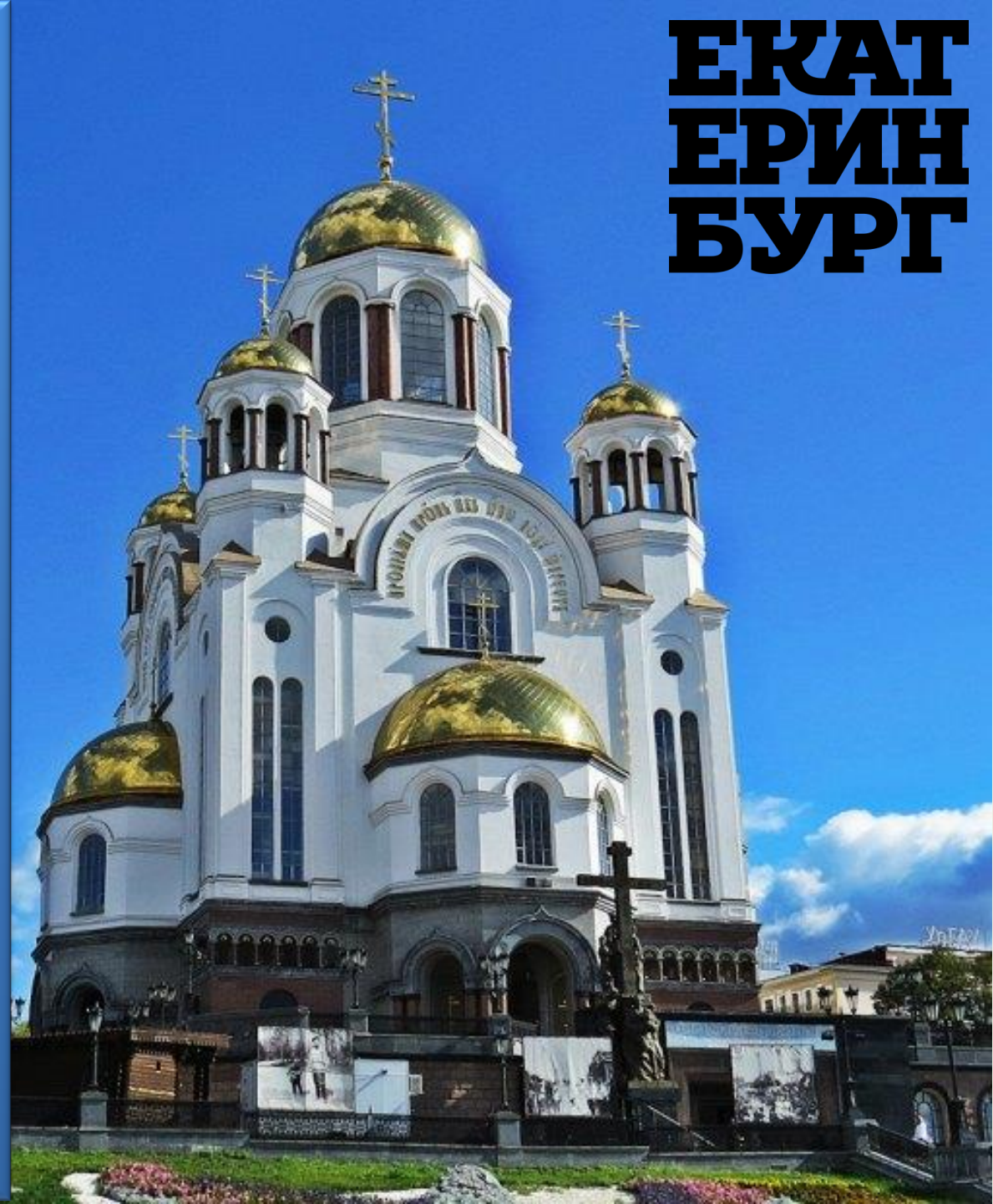
Является одной из главных достопримечательностей города.

Его общая площадь 3 000 кв. м., а высота — 60 м.

На месте храма раньше был дом Ипатьева, в котором содержались под арестом и были расстреляны в ночь на 17 июля 1918 года последний российский император Николай II, его семья и четверо слуг. Район Вознесенской горки стал печально известным на весь мир. Из-за этого события храм и получил такое название. Построенный в 2000—2003 гг. и освящённый 16 июля 2003 года, он теперь стал главной туристической достопримечательностью Екатеринбурга, а также главным центром культа святого Николая II и его семьи, привлекающим православных паломников не только из России, но и со всего мира.

Храм — это пятикупольное здание с 14 колоколами и нижним уровнем, в котором расположен музейный комплекс. По задумке архитектора, через проем иконостаса можно увидеть место расстрела Николая Второго и его семьи. Два уровня храма символизируют следующее: нижний — подвал Ипатьевского дома, а верхний — неугасимую лампаду, которая зажжена в память о трагических событиях. Возле храма стоит памятник семье императора — она спускается в подвал, из которого не суждено вернуться. Вместе с еще несколькими храмами Храм на Крови образует «Святой Квартал». В него входят Вознесенская церковь и Храм Николая Чудотворца.

После убийства семьи Романовых к дому стали приходить верующие, несмотря на все запреты. Это продолжалось тайно даже после его сноса в 1977 году. В конце 80-х на Ипатьевском пустыре начали открыто собираться люди и молиться. Вскоре был установлен сначала деревянный, а затем железный крест. Последний стоит до сих пор возле нового каменного здания. В 1992 году была произведена закладка камня в основание будущего храма, а спустя два года на этом месте состоялась первая Божественная Литургия под небольшим временным навесом. Археологические раскопки на месте бывшего дома Ипатьева прошли в 2000 году. Помощь ученым оказывало большое количество людей на добровольной основе. 23 сентября 2000 года, через месяц после канонизации РПЦ царской семьи, православный Первоиерарх впервые посетил Екатеринбург. Патриарх Алексий II заложил в основание храма капсулу с памятной грамотой об освящении места строительства.



ЕКАТ ЕРИН БУРГ

Дом Севастьянова

Все помнят, что богатства Урала стережет Медной горы хозяйка. Медная история в Екатеринбурге началась с момента основания города. Здесь в самом центре города полтора века работал Монетный двор, и печатали большую часть медных денег России. А еще у меди есть красивый побочный продукт – малахит – оксид меди. Сегодня в Екатеринбурге есть небоскреб с медной короной – башня «Исеть», медный дворец – штаб-квартира Русской медной компании, а между ними расположился малахитовый терем – дом Севастьянова.

Большой трёхэтажный особняк построили в начале XIX века для горного чиновника Ивана Полкова.

В 1860 году его купил чиновник горного ведомства, предприниматель и купец Николай Севастьянов и приступил к масштабной реконструкции. Проект разработал архитектор горного правления Александр Падучев. Ему удалось добавить к фасаду в стиле классицизма элементы готики, барокко и даже мавританского стиля и превратить дом в настоящий дворец.

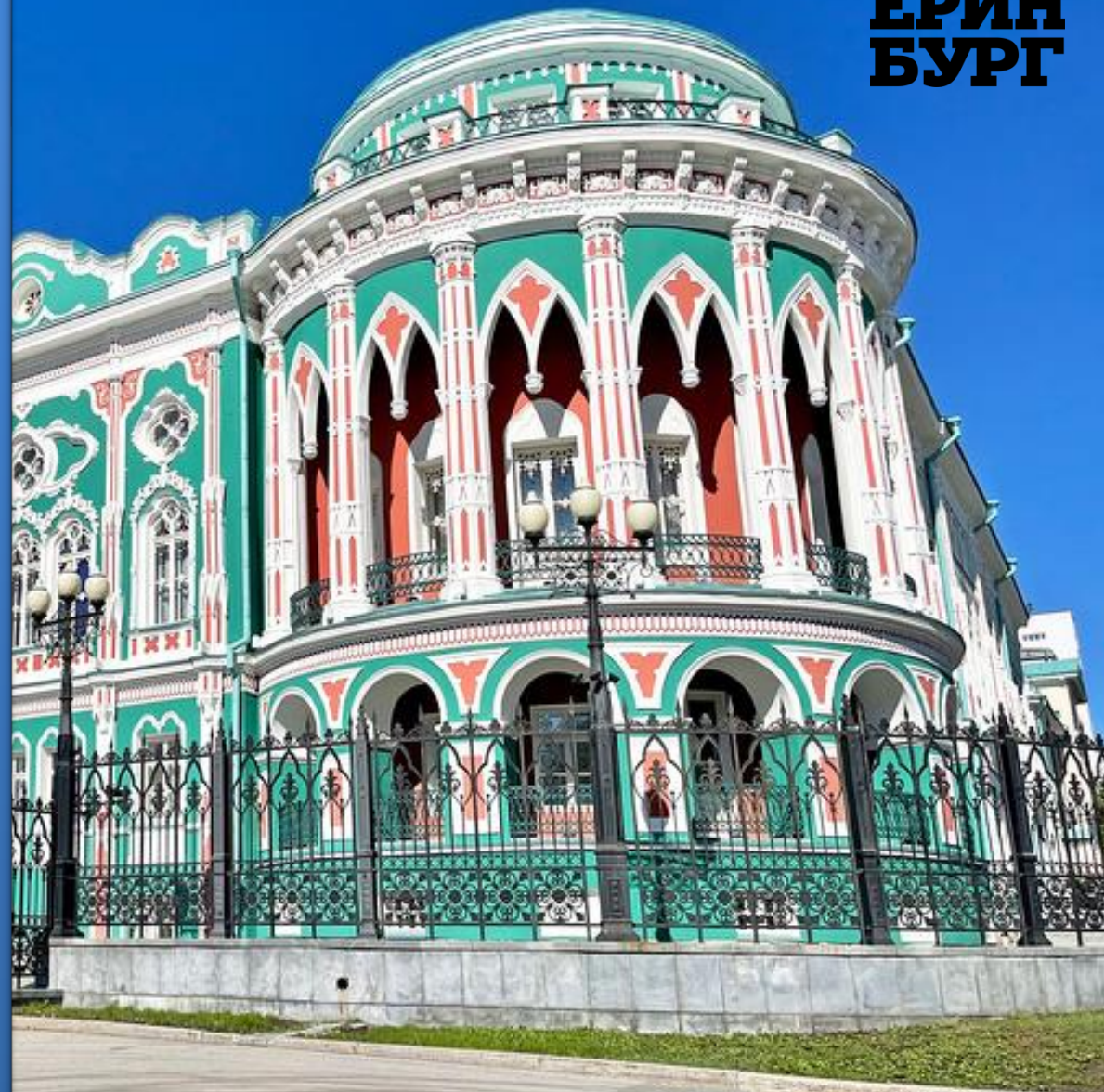
Наслаждался своим детищем Николай Иванович Севастьянов недолго – получил повышение по службе и уехал в столицу, продав дом городу. Сначала в доме разместился окружной суд – пока в 1917 году не сменилась власть, а сам особняк не подвергся жесточайшему разгрому и разграблению. Потом здесь находился первый в стране Уральский комиссариат труда (биржа труда) – именно тогда Екатерининская площадь стала площадь Труда.

Потом — и надолго — в севастьяновском доме поселился областной совет профсоюзов (на советских открытках с видами Свердловска надпись «Дом Союзов» на фасаде здания вполне читабельна).

В послеперестроечное время дом профсоюзов превратился в офисное здание, а в 2008 году (к саммиту ШОС, проходившему в Екатеринбурге) его капитально отреставрировали изнутри и снаружи.

При реставрации фасада были восстановлены его исторически аутентичные цвета — белый, зеленый и терракотовый, и теперь со стороны главного проспекта дом выглядит именно таким, каким видел его сам Николай Иванович Севастьянов. Отремонтированный особняк в 2008 году ещё и повысили в звании (сурово отгородив при этом решёткой): теперь это резиденция Президента РФ

**ЕКАТ
ЕРИН
БУРГ**



Памятник Василию Татищеву и Вильгельму де Геннину

Один из самых известных монументов Екатеринбурга — памятник отцам-основателям города Василию Никитичу Татищеву и Георгу Вильгельму (Вилиму Ивановичу) де Геннину. Памятник находится в историческом центре уральской столицы, возле городской плотины. Два знаменитых деятеля изображены стоящими рядом (в полный рост), надпись на монументе гласит «Славным сынам России В. Н. Татищеву и В.И. де Геннину, Екатеринбург благодарный 1998 год».

Открытие монумента состоялось в августе 1998 года, в честь 275-летия Екатеринбурга. Победителем конкурса на создание объекта стал московский мастер П. П. Чусовитин. Примечательно, что скульптор родился и первое образование получал на Урале. Изготовили 19 частей бронзового памятника на заводе «Уралмаш».

Интересные факты. Историки считают, что при жизни отцы-основатели не были дружны и их современники очень бы удивились, увидев подобный памятник. Кроме того, скульптор изобразил Татищева и де Геннина удивительно похожими, хотя это не так. Даже не все жители Екатеринбурга не могут отличить их друг от друга и точно сказать, кто из них кто. Сложности добавляет и тот факт, что надписи под скульптурами перепутаны и не соответствуют действительности — Вильгельм де Геннин располагается слева, его можно узнать по шляпе-треуголке, Василий Татищев стоит справа — на голове у него парик.

Инженер, историк и государственный деятель Василий Татищев прибыл на уральскую землю в 1720 году с целью осмотреть край и определить места для строительства заводов. Он поселился при Уктусском заводе, где основал Горную канцелярию, впоследствии ставшую Сибирским высшим горным начальством. Под его руководством были созданы несколько заводов, ставших градообразующими предприятиями. Кроме того, ученый активно занимался образованием, строительством дорог и т. д.

Его активная деятельность пришлась не по душе уральскому предпринимателю Акинфию Никитичу Демидову, который обвинил Татищева в казнокрадстве. Для разбирательства на Урал был направлен инженер, друг и соратник Петра I — Вильгельм де Геннин, который рассмотрел обвинения и оправдал Василия Татищева.

Хотя между деятелями и возникла неприязнь, в последующие годы они плодотворно трудились над развитием уральской промышленности. В 1793 году был открыт Металлургический завод имени Екатерины I, который стал градообразующим предприятием Екатеринбурга. Сегодня, кроме памятника отцам-основателям, в уральской столице есть улицы, названные именами великих ученых.

**ЕКАТ
ЕРИН
БУРГ**



«Плотинка»

Это плотина городского пруда на реке Исеть, сердце современного Екатеринбурга, центральная площадка для проведения всех городских праздников и гуляний.

Как она появилась и чем интересна история старейшего сооружения? Страницы истории и малоизвестные факты Уникальное инженерное сооружение, которое жители ласково называют «Плотинка», построено на самой длинной уральской реке. Протекает она по территории трех областей – Курганской, Тюменской, Свердловской. Реку называли Исетью, что в переводе с финского означает «богатая рыбой». Это имя ей дали вогуличи, жители восточного склона Северного Урала.

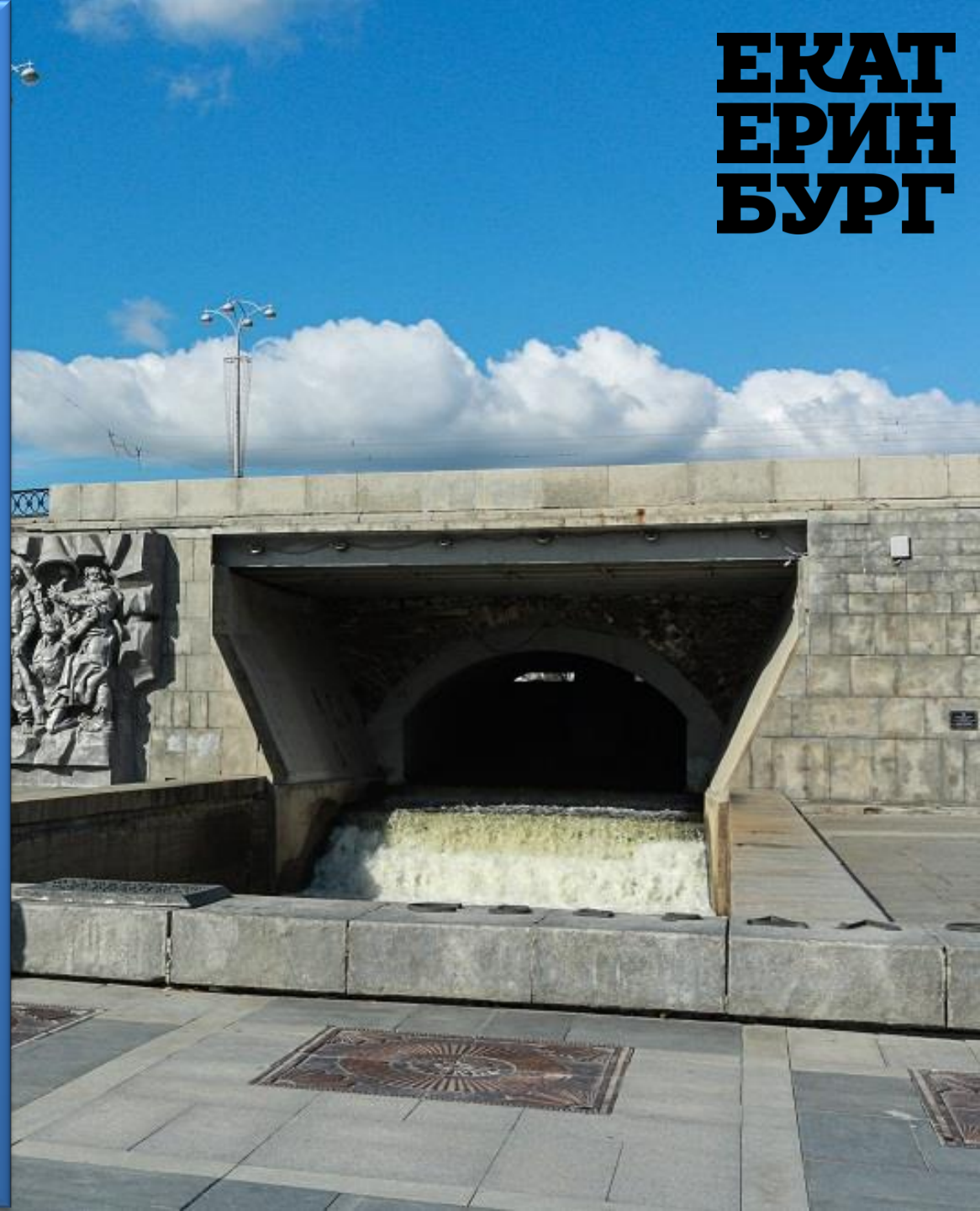
Река Исеть – главная водная артерия для столицы Урала-Екатеринбурга. Датой основания города считается ноябрь 1723 года. Петр Первый приказал отстроить в долине реки Исеть железоделательный завод, для успешной работы которого требовалось возвести плотину. В строительстве принял деятельное участие российский военный инженер В. И. де Геннин. Строительство началось весной 1723 года.

Одновременно стали возводить крепость, защищающую будущий завод от набегов башкир, на чьих землях он и строился.

Плотина представляет насыпь малой протяженности, но значительной ширины. Именно с этого места стартовало строительство всего города.

Для строительства использовали редкие породы уральской лиственницы, не боящейся влаги, и гранит. Строили на века. В этом убедились прокладчики пешеходного перехода, проложенного в 1998 году к 275-летию основания города. Все конструкции плотины, прослужившие без малого 300 лет, оказались в отличном состоянии.

С возведением плотины образовался пруд, названный Городским. Сама же она стала мостом, соединяющим пруд и реку. Теперь плотина выполняет только декоративную функцию.



**ЕКАТ
ЕРИН
БУРГ**

Водонапорная башня

Водонапорная башня - одно из самых интересных и узнаваемых зданий в центре Екатеринбурга.

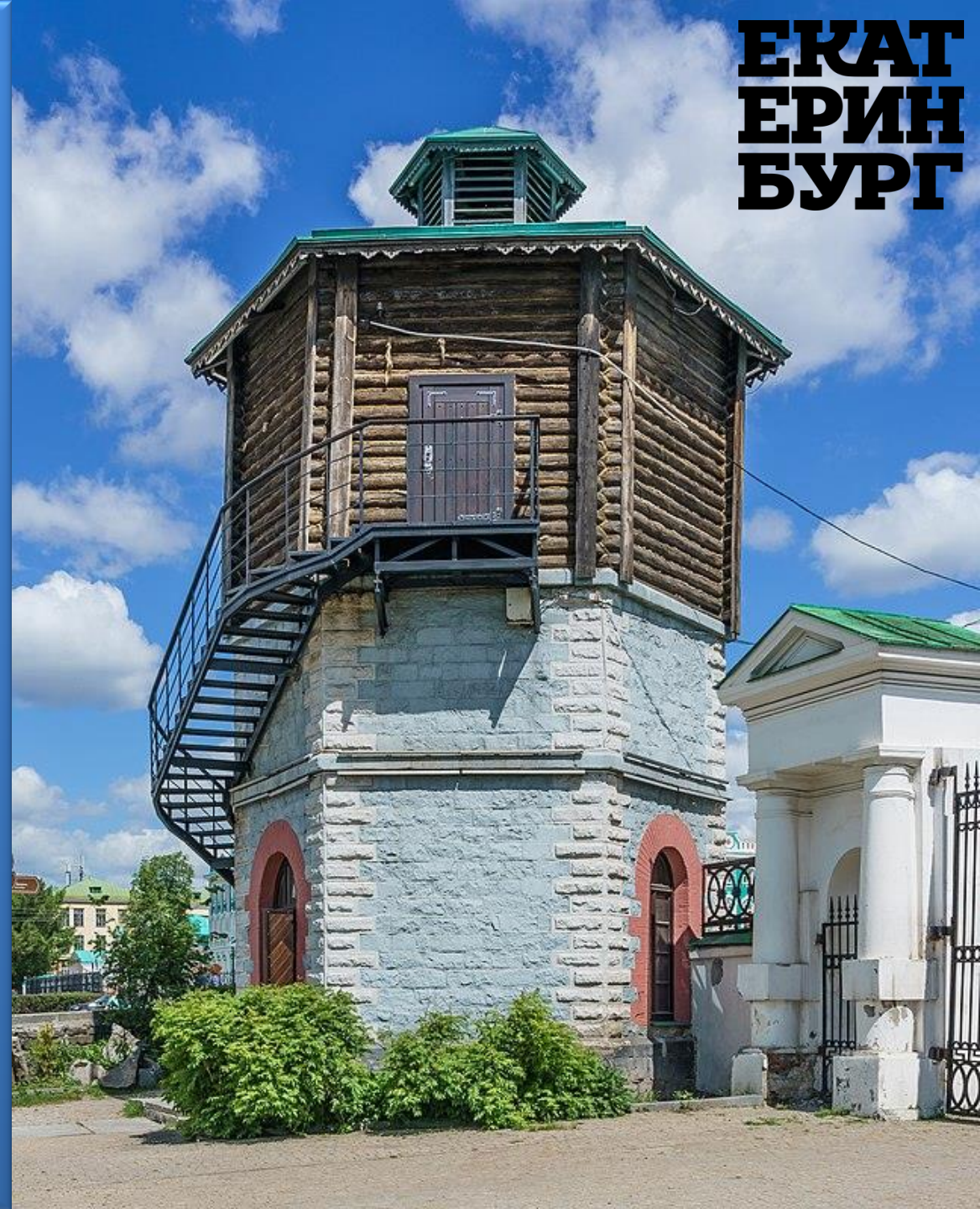
Башня была построена в начале 1890-х для нужд железнодорожных мастерских, которые расположились в помещениях Монетного двора и казенной механической фабрики.

В 1946 году на месте железнодорожных мастерских заработала вторая производственная площадка завода «Уралтрансмаш». В условиях послевоенной нехватки жилья башня стала жилым домом. Спустя 20 лет жильцов расселили.

К 250-летию города в 1973 году территорию железоделательного завода реконструировали и превратили в Исторический сквер. Водонапорную башню отреставрировали и отдали под сувенирный магазин.

В 1995-м город поручил Музею истории и известному кузнецу Александру Лысякову создать выставку уральского металла. С этого времени в башне разместилась экспозиция «Метальная лавка».

После капитальной реконструкции в 2018 году башня открылась в новом качестве. На первом этаже разместилась кофейня и Гостевой центр Екатеринбурга: здесь можно выпить чашечку кофе, закупиться аутентичными сувенирами и полюбоваться из окна на исторический центр Екатеринбурга. А на втором этаже работает экспозиция, посвященная истории Плотинки и обитателям башни. Впервые в истории в башню проведено центральное отопление, поэтому она открыта для посещения круглый год.



Памятка Туриста

- Экскурсанты должны самостоятельно и вовремя прибыть к месту начала экскурсии.
- Туристы обязуются соблюдать и выполнять правила техники безопасности, общественного поведения, в том числе рекомендации и правила распорядка мест временного пребывания, мест проведения экскурсий, музеев, транспортных средств и т.д., а также выполнять распоряжения и рекомендации экскурсоводов, сопровождающих, вожатых.
- Туристы обязуются своим поведением, намеренными или небрежными действиями не причинять беспокойства и не нарушать права организаторов и других участников экскурсии, третьих лиц.
- Туристы (законные представители туристов) несут полную ответственность за ущерб (вред), причиненный третьим лицам, а так же все риски и всю тяжесть последствий, которые могут возникнуть в результате деяний Туристов.
- Туристы обязуются самостоятельно не предпринимать каких-либо действий, направленных на отклонение от маршрута проведения экскурсии, отставание от экскурсионной группы и т.д.
- При движении по тротуарам, по дорогам не оборудованным тротуарами, переходе через проезжую часть с движущимся автотранспортом и т.д., соблюдать правила дорожного движения.

Заключение

Мной проведена большая исследовательская работа. Изучил историю возникновения города Екатеринбурга и его достопримечательностей. Во время экскурсии мы познакомились с главными достопримечательностями города, его историей.

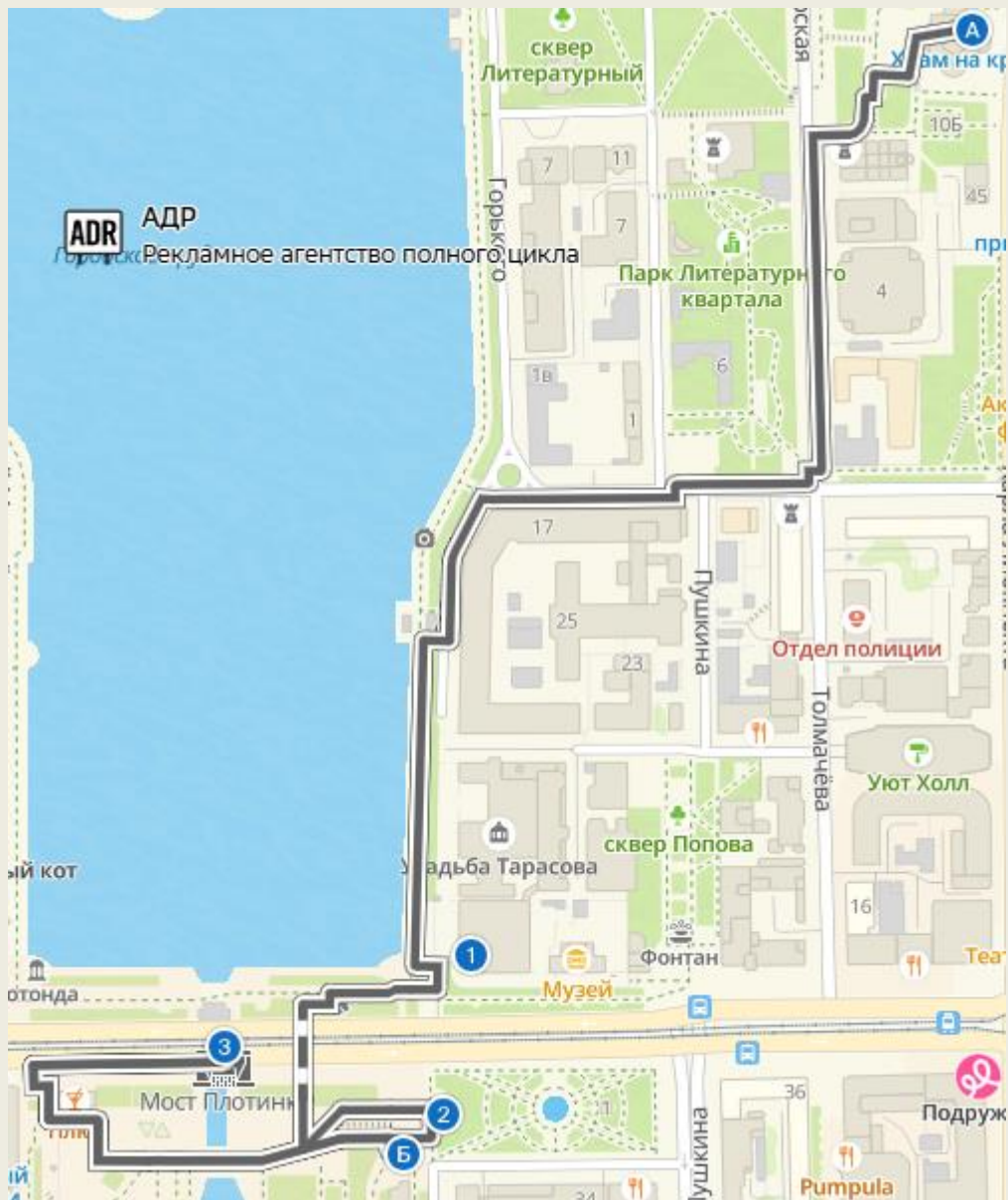
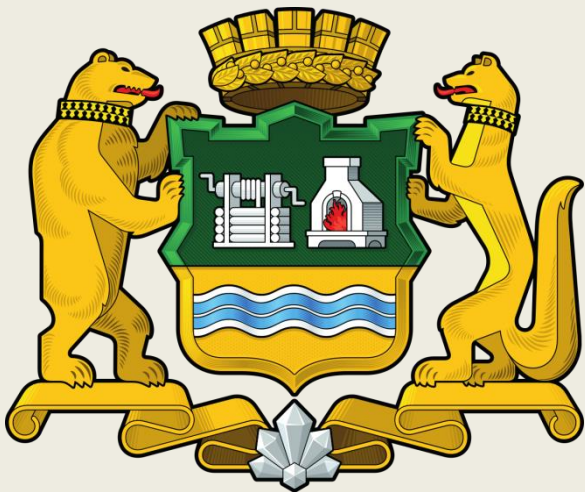


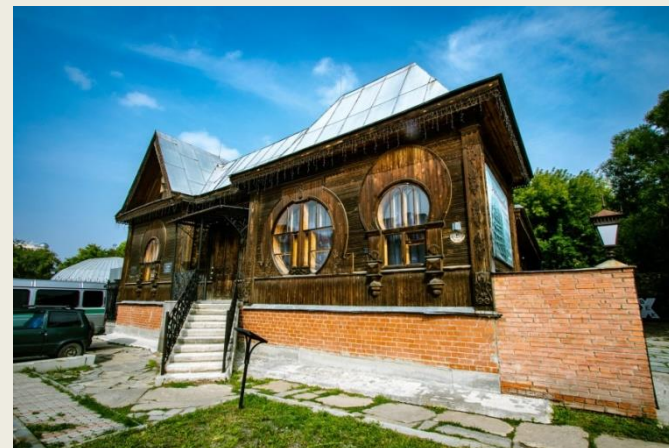
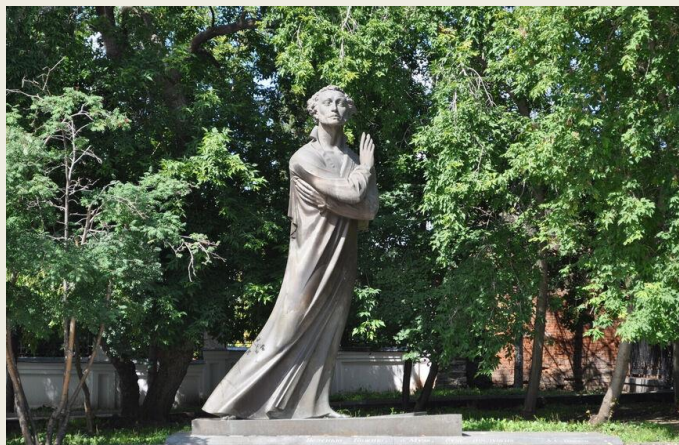
Схема маршрута

**ЕКАТ
ЕРИН
БУРГ**

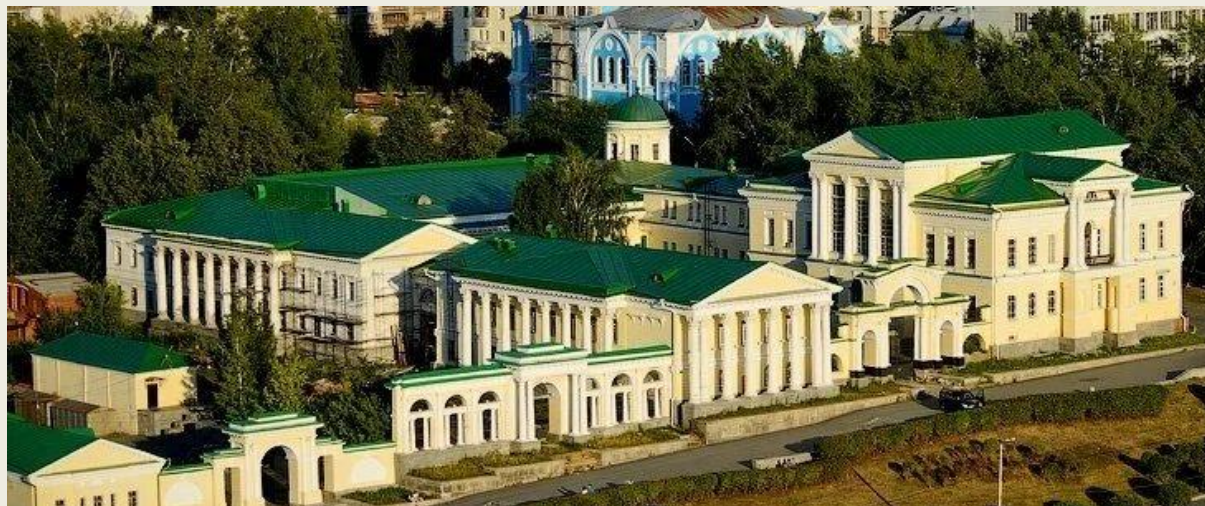


Герб г. Екатеринбурга

**ЕКАТ
ЕРИН
БУРГ**



Литературный квартал



Усадьба Расторгуева-Харитонова